

MORBIHAN TANGO FESTIVAL, FRANCE 2023

PRESENTATION DE LA MANIFESTATION ET DES OBJECTIFS POURSUIVIS

En présence exclusive des Champions du Monde Tango de Pista 2022 !



Personne responsable de l'action :

Nom : FORNER Prénom : André

Fonction : Directeur du festival et président de l'association L'Atelier 17

Téléphone : 0632581469 Mél. : contact@tango-sarzeau.fr

Présentation de l'action :

Dates : SAINT-GILDAS DE RHUYS 6-7-8-9 juillet 2023 // SARZEAU 3-4-5 juillet 2023

Durée : 7 jours du 3 au 9 juillet 2023

Lieux : Au sein du département du Morbihan, sur les communes de Sarzeau et Saint-Gildas de Rhuy :
3-4-5 juillet la salle des fêtes de Brillac // 6-7-8-9 juillet la salle Kercaratdec à Saint-Gildas de Rhuy.

Intitulé : Morbihan Tango Festival, France 2023 (3^{ème} édition)

L'édition 2022 a conforté une grande réussite dans l'impact auprès des populations locales, départementales et plus encore, internationales, par la qualité du contenu offert, et surtout un équilibre financier atteint grâce à une participation importante de toutes régions de France et de nombreux pays voisins, 30 nationalités présentes pour les deux premières éditions !

Objectifs de l'action :

Mettre en œuvre sur le département du Morbihan **un événement international pérenne** : le MORBIHAN TANGO FESTIVAL, FRANCE 2023 du 3 au 9 juillet, avec la collaboration étroite du tissu local, associatif, culturel, économique, mettre en valeur les communes partenaires, Saint-Gildas de Rhuy et Sarzeau, grâce à la coopération organisationnelle et logistique des structures et renforcer un partenariat durable.

Proposer aux forces vives artistiques locales de **tisser un lien culturel**, proposer aux groupes locaux qui le souhaitent l'occasion de participer à une forme d'accueil d'**un public venant de toutes régions de France et des pays étrangers (35%)**.

Tout est dans le titre même "**Morbihan Tango**", **sous-entendu le Morbihan accueille le Tango**. Le Morbihan accueille le Tango dans un festival international dans des communes du Golfe du Morbihan, à Sarzeau et à Saint-Gildas de Rhuy en juillet 2023.

Le Morbihan reçoit, **en exclusivité** - car dans nul autre festival en France - **des artistes figurant au « Top 10 Mondial »**, champions, du Monde, d'Europe, d'Allemagne, du Royaume Uni, etc., en danse et en musique...

D'ores et déjà le **Morbihan est ancré dans le milieu du tango comme une « marque »** reconnue à un niveau mondial. Plus de 20000 followers directs sur nos réseaux sociaux.

Offrir la dynamique de cet événement d'envergure internationale au tissu associatif et économique local au moyen d'animations multiples, **offrir des retombées économiques pour les territoires** qui accueillent le festival, la commune étant auréolée d'une renommée mondiale reconnue par une communauté de millions de danseurs de tango argentin à travers les continents.

Confirmer le Festival comme un événement pérenne de qualité internationale attirant un public cosmopolite de plus en plus nombreux sur le territoire local pour des échanges humains artistiques et culturels offrant un impact économique local important à cette période d'avant pleine saison touristique, les festivaliers n'en étant pas moins potentiels touristes appréciant l'accueil du Morbihan.

*Réunir la beauté de nos paysages, la richesse accueillante de notre contrée et sa population à l'esthétique d'une activité culturelle, sociale, artistique et sportive. **Le département du Morbihan, Sarzeau et désormais Saint-Gildas de Rhuys sont une « référence capitale »** du tango argentin dans le monde, ouvert sur un monde présent sur tous les continents, le tango argentin et son univers.*

La commune de Saint-Gildas de Rhuys, côté océan, accueille le Morbihan Tango Festival les 6-7-8-9 juillet. **La commune de Sarzeau, côté golfe, avec Brillac** pour port d'ancrage demeure le berceau du festival les 3-4-5 juillet.

1. **Confirmer la place du festival** parmi les plus grands du genre, par le positionnement d'un événement régulier **fort en ambition de qualité** et de fréquentation d'un **public passionné** et fidèle, **associant tango et tourisme**, passion de la danse et d'échanges culturels.
2. **Renforcer la renommée acquise** du Morbihan vitrine du tango argentin, par une **programmation encore plus ambitieuse**, plus de têtes d'affiches de niveau mondial, d'artistes invités au palmarès fabuleux, qui naviguent tout au long de l'année d'un continent à l'autre.
3. **Pérenniser une implantation territoriale** grâce à la mobilisation d'échanges avec le tissu local associatif et économique jouant un rôle multiple d'accueil culturel et logistique
4. **Transformer en 2023 les essais gagnants** que nous avons remportés en 2021 et 2022 !



Description de l'action : 7 journées pédagogiques et événementielles - durée 1 semaine

03-04-05 juillet – BRILLAC SARZEAU - Le festival est face au golfe du Morbihan, à la sortie du village de Brillac, épicerie bar, pub irlandais, dégustations de produits de la mer dans les parcs ostréicoles le long de la « route de l'Huître ». Salle des fêtes de Brillac, rue Saint-Maur, Sarzeau, France

06-07-08-09 juillet – SAINT-GILDAS DE RHUYS - Le festival est au bord de l'océan Atlantique, port, plage, sentier côtier, dans le bourg historique et artistique, Abélard y fut abbé de l'abbatiale au 12ème siècle, campings, chambres d'hôtes... Salle Kercarat, 37 route Kercarat, Saint-Gildas de Rhuys, France

69h de cours, 21 masterclass et 6 workshops danse, 32h de bals avec musiciens et DJs en 7 milongas, 15 shows, concert gratuit, masterclass accordéon chromatique, apéros tango, stage peinture huile au couteau, expos, stands saveurs d'Argentine, empanadas, chaussures et robes... animations sur le territoire, en plein air sur les places ou les terrasses du bourg, etc... avec notamment la grande nouveauté pour le festival, le concert de musiques avec présentation de danses, offert à toute la population grâce à une collaboration partenariale dans le cadre de la programmation municipale le vendredi 07 juillet au verger de l'abbaye.

Un festival **d'envergure internationale en France** concentrant le prestige de **réunir trois couples de maestros de renommée mondiale** dont la venue en France est un événement exceptionnel et rare. **Nous sommes le seul festival de tango argentin en France** à les programmer en diffusant une réelle et intense saveur de Top mondial...dans le Morbihan...à Saint-Gildas de Rhuys...à Sarzeau avec nombreux artistes danseurs et musiciens au palmarès fabuleux :

Carlos et Mirella Santos David, champions 1^{ère} place Allemagne 2016, Royaume-Uni 2018- 2019, finalistes Mondial à Buenos Aires 2016-2017-2018-2019 et 2022, **champions d'Europe 2017**



Elvira Lambo avec Michael Nadtochi 'el Gato', fondateur directeur de l'Argentine Tango Academy et The Art Of Tango LLC de New York, **élu meilleur couple de danse USA en 2000**



Sebastián Bolívar & Cynthia Palacios, danseurs et maestros argentins, élus **Champions du Monde** « Tango de Pista » au championnat Mondial de Tango de Buenos Aires en 2022 !



Camille Privat, accordéoniste, virtuose championne du monde, **Trophée mondial 2004**

Collectif ROULOTTE TANGO, Gaspar Pocai, bandonéon, guitare, voix, Oriol Martinez, guitare, Julien Blondel, piano, fondateur du collectif, **El Huracán (Jo Switten)** vivant entre la Belgique, la Grèce et Buenos Aires, Top 10 des DJ internationaux.



Le programme détaillé est envoyé aux festivaliers pour les inscriptions aux cours et aux milongas sur la billetterie en ligne Helloasso ouverte dès le 1^{er} décembre.

Nous sollicitons et sommes ouverts à tous les contacts avec des associations et structures locales pour réaliser un échange culturel et offrir un accueil d'animation et de prestations de choix aux différents publics, local, touristique, population extérieure voire étrangère, grâce à la mobilisation des acteurs locaux dont commerces, restaurateurs, hébergeurs, etc...



Public bénéficiaire ciblé :

Qualité et transversalité. Les populations, locale, résidentielle et touristique. Et aussi un public international, de **35% à 40% d'étrangers**, féru de danse et qui prise les festivals de qualité. En 2022, en plus du public local, nous avons compté plus de 650 festivaliers, 881 inscriptions aux cours de danse et 1412 entrées aux représentations payantes. En trois éditions nous avons reçu déjà un total de **30 nationalités** : Australie, Nouvelle-Zélande, Finlande, Suède, Norvège, Islande, USA, Canada, Chili, Pérou, Mexique, Brésil, Argentine, Irlande, Royaume-Uni, Pays-Bas, Danemark, Belgique, Allemagne, Suisse, Italie, Autriche, Kazakhstan, Grèce, Ukraine, Russie, Albanie, Algérie, Liban, sans oublier la France.

*Un public de **toutes catégories sociales mélangées** autour d'une même passion pour la danse, la musique, le spectacle, le costume, la convivialité, les rencontres, la santé, la joie de vivre.*

Les partages de nos publications au sein de plus de 150 groupes Facebook, spécialisés sur le tango argentin mais aussi généralistes, internationaux, régionaux et locaux, dont nous sommes membres représentent un potentiel de plusieurs millions de personnes potentiellement touchées par notre action, intéressées par la **perspective de pouvoir associer tango et tourisme** dans un projet de séjour au début du mois de juillet, période propice pour mieux associer l'offre et la demande, la pratique du tango devenant souvent **un prétexte au séjour plus long que la durée du festival.**

Les éditions 2021 et 2022, avec une saine progression que nous souhaitons poursuivre, ont prouvé l'efficacité de ce réseau car nous avons fait le plein du public attendu. Le tango argentin est **à la fois une pratique pour un public spécialisé de danseurs fortement motivés, mais aussi une matière propice à réunir une large population résidentielle, grand public non-danseur** mais amateur de tous les aspects de la culture du tango argentin.

Nous recevons une **écoute très favorable auprès des hébergeurs** sollicités dont certains ont offert un prix discount ou le blocage d'une date de réservation pour les festivaliers.

L'impact économique local est certain car le nombreux public de festivaliers venant de loin pour plusieurs jours voire plusieurs semaines parfois doit se loger, se nourrir, visiter et consommer localement.

Moyens mis en œuvre :

Salles mises à disposition par les communes :

A Sarzeau, les 3-4-5 juillet, salle de danse Kerollaire, ancienne école et salle des fêtes de Brillac. La demande de moyens pour barnums, tables et bancs est effectuée et accordée.

A Saint-Gildas de Rhuys, les 6-7-8-9 juillet, salles du complexe Keraradec et le verger de l'abbaye pour le concert gratuit du vendredi 07.

Le soutien logistique des communes : les demandes de moyens en matériel sont effectuées en lien avec les responsables techniques et administratifs de chaque commune.

L'équipe du staff opérationnel composée des bénévoles de l'association : une des grandes réussites du festival a été de constituer une équipe opérationnelle d'une quinzaine de bénévoles très actifs pendant toute la durée du festival à tous les postes de travail et d'encadrement. A ce nombre s'ajoute un nombre de personnes supplémentaires occasionnelles qui participent directement sur le terrain à la réussite, l'accueil, la logistique et la sécurité du festival.

Et une puissante et large communication anticipée et bien ciblée.

Une très grande nouvelle pour le **Morbihan Tango Festival 2023** :



Le Morbihan Tango Festival 2023 est l'UNIQUE FESTIVAL EN FRANCE qui reçoit

Sebastián Bolívar & Cynthia Palacios

CHAMPIONS DU MONDE DE TANGO DE PISTA 2022

Clôture en beauté dans le Morbihan de leur Tournée Mondiale 2023 :

ASIE – OCÉANIE – EUROPE

Leur présence **en exclusivité** auprès de deux autres couples aussi de niveau mondial nous classe au Top 10 des festivals dans le monde !

Clôture du festival le dimanche 9 juillet, Journée nationale argentine !

