

festival du journal intime

3^e édition

18, 19 et 20
septembre 2020

Saint-Gildas-de-Rhuys

Lionel Abelanski - Anne Brochet - Aure Atika
Blandine de Caunes - Clotilde Hesme
Jean-Pierre Guéno - Erik Orsenna
Emmanuel Noblet - Claude Sérillon

www.festivaldujournalintime.fr

festival du
[journal
intime]

Programme

2020

Vendredi 18 septembre

Journée dédiée aux scolaires

9h à 12h et 13h à 16h

Ateliers pour les scolaires

avec l'école Saint-Goustan de Saint-Gildas-de-Rhuys, les classes de sixième du collège Sainte-Marie de Sarzeau et les classes de troisième du collège de Rhuys de Sarzeau.

Avec le soutien de la Fondation SNCF et de la Fondation La Poste

Pour tout public

18h30 — Verger de l'Abbaye*

Conférence de Jean-Pierre Guéno, historien et écrivain
« le journal intime, entre la lettre écrite à soi-même et la bouteille à la mer »

19h45 — Verger de l'Abbaye*

Lecture musicale par les habitants

Piano : Patrick Maillard

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

Ateliers pour tous
avec le soutien de la Fondation La Poste

10h à 12h — Espace culturel Keruzen

Atelier écriture

Atelier par Evelyne Le Bot, « Laissez parler les p'tits papiers » (maximum 10 personnes)

Atelier dessin / peinture

Atelier par Fleur Bourrée (maximum 10 personnes)

10h30 à 12h — En extérieur

Anti-Selfie

Atelier par Marine de Royer (maximum 10 binômes)

14h — Espace culturel Keruzen

Bal du Silence

par Marine de Royer (maximum 40 personnes)

Festival du journal intime

Samedi 19 septembre

10h30-11h30 / 14h-15h / 19h-20h — Espace culturel Keruzen

Cycle « journal intime et adolescence »

avec le soutien de la Fondation SNCF

3 projections de films documentaires d'Irvin Anneix : La vingtaine en quarantaine (25 min), Journaux des confinés (20 min), Cher futur moi, saison 2 (24 min)

Hommage à Benoîte Groult,
dans le cadre du centenaire de sa naissance

12h — Espace culturel Keruzen

Projection de « Benoîte Groult, le temps d'apprendre à vivre »

Un film documentaire écrit par Marie Mitterrand, réalisé par Jean-Baptiste Martin (52 min)

15h30 — Verger de l'Abbaye*

Lecture d'extraits du « Journal d'Irlande – carnets de pêche et d'amours » (Grasset) par Anne Brochet

16h45 — Verger de l'Abbaye*

Rencontre littéraire entre Blandine de Caunes et Claude Sérillon

avec le soutien de la Fondation La Poste

18h — Verger de l'Abbaye*

Lecture d'extraits du « Journal à quatre mains » (Denoël) par Aure Atika et Clotilde Hesme

Un livre de Benoîte et Flora Groult

19h — Verger de l'Abbaye*

Signatures

Blandine de Caunes pour « La mère morte » (Grasset, 2020)

Aure Atika pour « Mon ciel et ma terre » (Fayard, 2017)

Anne Brochet pour « La fille et le rouge » (Grasset, 2017)

Claude Sérillon pour « La conversation » (Cent Mille milliards, 2017)

*En cas de mauvais temps, repli au centre kercaradec

Dimanche 20 septembre

10h30-11h30 / 14h-15h / 19h-20h — Espace culturel Keruzen

Cycle « journal intime et adolescence »

avec le soutien de la Fondation SNCF

3 projections de films documentaires d'Irvin Anneix : La vingtaine en quarantaine (25 min), Journaux des confinés (20 min), Cher futur moi, saison 2 (24 min)

12h — Espace culturel Keruzen

Projection de « Benoîte Groult, le temps d'apprendre à vivre »

Un film documentaire écrit par Marie Mitterrand, réalisé par Jean-Baptiste Martin (52 min)

15h30 — Verger de l'Abbaye*

Lecture d'extraits du journal intime de Sandor Màrai

« Les années hongroises 1943-1948 » (Albin Michel)

par Lionel Abelanski

Lecture présentée par Catherine Fay, traductrice de Sandor Màrai, en partenariat avec Les Moments Littéraires et le Prix Clarens du journal intime

16h45 — Verger de l'Abbaye*

Conférence par Erik Orsenna, de l'Académie Française « La Fontaine Intime : le coquace ou le bonhomme »

18h — Verger de l'Abbaye*

Lecture d'extraits du « Journal » de Jean-René Huguenin (Points) par Emmanuel Noblet

19h — Verger de l'Abbaye*

Signature par Erik Orsenna

*En cas de mauvais temps, repli au centre kercaradec

Le village du festival Verger de l'Abbaye

Un espace salon-bibliothèque réalisé par le réseau des bibliothèques Golfe du Morbihan Vannes Agglomération.

Dans cet espace:

Atelier « Arbre de vie »

Organisé par le Réseau des Médiathèques communautaires.

Abécédaire graphique en forme d'arbre de vie réalisé à partir de palettes. A partir d'un mot clé, rédaction de quelques phrases autour d'un souvenir, d'une sensation ou d'une émotion sous forme de journal intime

Atelier vidéo « Echo »

enregistrement et diffusion de séquences de 3mn où le public se raconte à travers les livres qui ont marqué ou changé leur vie

Consultation de journaux intimes

La librairie « Entre Mer et Eden »

Vente directe de journaux intimes et des livres signés par leurs auteurs

La TV du festival par l'agence Kervert

Interviews des intervenants et des partenaires

La buvette du festival